



ESKO

Oli maanantaiaamupäivä ja yhteisössä oli paljon toimintaa meneillään. Ovi kävi tiuhaan ja ilma täyttyi iloisesta puheensorinasta ja tervehdyksistä. Ihmisiä kulkee joka suuntaan jokaisen etsiytyessä omaan paikkaansa. Keskellä eteistä seisojuron näköinen mies. Hän katselee ympärilleen vihaisen näköisenä, äyskähtää ja painuu ovesta ulos.

Yhteisösankarit huomaavat tilanteen ja yksi heistä juoksee miehen perään. Käy ilmi, että mies, Esko, oli tulossa ensimmäistä kertaa mukaan toimintaan. Sisääntulon ihmisvilinä ja meteli olivat olleet hänelle kaoottinen kokemus. Hän ei ennestään tuntenut ketään ja hän oli pitkään kerännyt rohkeutta tulla tutustumaan toimintaan. Hän ei ollut heikentyneen kuulonsa vuoksi saanut oikein melussa selvää ihmisten äänistä. Kukaan ei ollut tullut häntä vastaan ja opastamaan, eikä ympäristö antanut hänelle mitään vihjettä, miten hänen tulisi toimia. Hän oli tuntenut itsensä avuttomaksi, suuttunut ja päättänyt lähteä kotiin.

Kirjoittakaa tarinaa eteenpäin.

Kuinka yhteisösankarit ratkaisevat tilanteen niin, että Esko uskaltautuu nyt tai myöhemmin mukaan?

Entä miten yhteisöä ja sen toimintatapoja voitaisiin muokata niin, ettei tilanne toistuisi tulevaisuudessa Eskon tai kenenkään muun kohdalla?

Yhteisösankarit...



ELLA JA RIITTA

Ella ja Riitta käyvät yhteisön viikoittaisessa lukupiirissä. Lukupiiri on vapaamuotoinen. Luettava kirja päätetään yhdessä ja siitä keskustellaan ilman erillisiä puheenvuoroja. Nyt lukupiirin ilmapiiri on kiristynyt ja tilanne kärjistynyt siihen, että lukupiirissä käydään sanaharkkaa ja osa jäsenistä vaatii Riitan erottamista.

Yhteisösankarit huomaavat tilanteen ja alkavat selvittää mitä on tapahtunut. Käy ilmi, että lukupiirissä käyvät Ella ja Riitta ovat hyvin erilaisia ihmisiä. Ella on rauhallinen, diplomaattinen ja sivusta tarkkaileva, kun taas Riitta on rempseä, suorasanaainen ja voimakastahtoinen. Ella on pahoittanut toistuvasti mielensä Riitan tavasta tuoda suorasukaisesti esiin omia mielipiteitään kirjoista. Ellan mielestä Riitan suorasukaisuus on epäkohteliasta ja pahoittaa toisten mieliä tarpeettomasti. Ella oli keskustellut ajatuksistaan myös muiden lukupiiriläisten kanssa. Lopulta lukupiirissä syntyi aina jätävä hiljaisuus, kun Riitta avasi suunsa. Riittakin oli huomannut, ettei saanut lukupiirissä muilta hyväksyntää, muttei ymmärtänyt mistä on kyse. Hänestä suoraan puhuminen on toisten arvostamista. Epämääräisen kireä ilmapiiri sai hänet tuomaan esiin omia mielipiteitään entistäkin kärkevämmiin.

Kirjoittakaa tarinaa eteenpäin.

Kuinka yhteisösankarit voivat tukea tilanteen selvittämistä ja ratkeamista niin, että kaikki voivat jatkaa lukupiirissä?

Entä miten yhteisön keskustelukulttuuria voitaisiin muokata niin, ettei tilanne toistuisi tulevaisuudessa Riitan ja Ellan tai muidenkaan kohdalla?

Yhteisösankarit...



KORTTIKÖÖRI JA VOIMANAISET

Yhteisössä kokoontuu paljon erilaisia toimintaryhmiä, kuten korttipelien pelaamiseen keskittynyt Korttikööri sekä yhteisestä liikkumisesta nauttivat Voimanaiset. Nyt yhteisön toimintatiloja jouduttiin supistamaan, jonka vuoksi Korttikööri ja Voimanaiset jatkavat toimintaansa samassa väliverholla jaetussa tilassa. Muutoksen tapahduttua tilanne alkaa nopeasti kiristymään, kun voimanaiset valittavat korttikööriläisille omaa liikuntahetkeään häiritsevää kovasta naurusta ja huudahduksista. Korttikööriläiset taas puolestaan kokevat voimanaisten taustamusiikin häiritsevän heidän peliään ja tekevän heidät hulluksi. Mukaviksi tarkoitettut kortinpeluu- ja liikuntahetket alkavat kulua vuorotellen tehtyihin valituksiin ja sanaharkkoihin.

Yhteisösankarit huomaavat tilanteen ja käy ilmi, että ryhmien jäsenet kokevat toisensa hyvin erilaisiksi ja toiset oman ryhmän etua uhkaaviksi. Aluksi Korttikööriläiset ja Voimanaiset olivat vain kaksi eri toimintaryhmää. Vähitellen kumpaankin muodostui oma yhteenkuuluvuutta tunteva vakiporukkinsa. Toisen ryhmän jäsenet alkoivat tuntua erilaisilta ja oman ryhmän jäsenet samankaltaisilta itsensä kanssa. Vähitellen Voimanaiset alkoivat vaikuttaa Korttikööriläisistä vähän tiukkapipoisilta ja Korttikööriläisten pelit Voimanaisista turhanpäiväisiltä. Kun ryhmät joutuivat jakamaan saman tilan, alkoivat toiset tuntua lisäksi kilpailijoilta ja uhkalta. ”Nyt ne pilaavat meidän mukavan yhteisen hetkemme.” Ryhmissä pohdittiin, että rinnakkaiselo ei vain ole mahdollista. Korttikööri vaatii tilaa itselleen, koska he ovat olleet siellä ensin. Voimanaiset taas ovat sitä mieltä, että kortinpeluu ei ole niin tärkeää kuin kunnosta huolehtiminen ja tila pitää saada heille. Kumpikaan ryhmä ei ole halukas vaihtamaan vakiintunutta tapaamisaikaansa.

Kirjoittakaa tarinaa eteenpäin.

Kuinka yhteisösankarit voivat tukea ryhmien välisen vastakkainasettelun purkautumista?

Entä miten yhteisön toimintaa voitaisiin muokata niin, ettei tilanne toistuisi tulevaisuudessa näiden tai muiden ryhmien kohdalla?

Yhteisösankarit...